



4x12 Wireless / Wifi Battery Projector

SG BATI4DL

MANUALE UTENTE
USER MANUAL





INDICE:

<u>1. INTRODUZIONE</u>	<u>p. 3</u>
<u>2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA</u>	<u>p. 4</u>
<u>3. APERTURA CONFEZIONE E CONTROLLO</u>	<u>p. 6</u>
<u>4. CARICA DELLA BATTERIA</u>	<u>p. 7</u>
<u>5. INSTALLAZIONE ED ACCENSIONE</u>	<u>p. 8</u>
<u>6. ISTRUZIONI PER L'USO</u>	<u>p. 10</u>
<u>7. MANUTENZIONE</u>	<u>p. 14</u>
<u>8. SPECIFICHE TECNICHE</u>	<u>p. 15</u>

INDEX:

<u>1. INTRODUCTION</u>	<u>p. 16</u>
<u>2. SAFETY INSTRUCTIONS</u>	<u>p. 17</u>
<u>3. OPENING AND CONTROL</u>	<u>p. 19</u>
<u>4. BATTERY CHARGE</u>	<u>p. 20</u>
<u>5. INSTALLATION AND SWITCH ON</u>	<u>p. 21</u>
<u>6. SETUP</u>	<u>p. 23</u>
<u>7. MAINTENANCE</u>	<u>p. 27</u>
<u>8. TECHNICAL SPECIFICATIONS</u>	<u>p. 27</u>

1. INTRODUZIONE

Grazie per avere scelto un nostro prodotto!

Vi preghiamo di fare riferimento alle istruzioni e alle avvertenze contenute nel presente manuale per l'utilizzo del dispositivo e di conservarlo per future consultazioni.

Il presente manuale contiene informazioni riguardanti l'installazione e l'utilizzo del dispositivo.

Le informazioni contenute in questo documento sono state attentamente redatte e controllate. Tuttavia non è assunta alcuna responsabilità per eventuali inesattezze. Tutti i diritti sono riservati e questo documento non può essere copiato, fotocopiato, riprodotto o per intero o in parte senza previo consenso scritto della PROEL. PROEL si riserva il diritto di apportare senza preavviso cambiamenti e modifiche estetiche, funzionali o di design a ciascun proprio prodotto. PROEL non assume alcuna responsabilità sull'uso o sull'applicazione dei prodotti qui descritti.



Il simbolo del cassonetto barrato, riportato sul prodotto o sulla documentazione, indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifiuti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali. Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto. Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifiuti commerciali.



Il simbolo del lampo con freccia in un triangolo equilatero intende avvertire l'utilizzatore della presenza di "tensioni elettriche pericolose" non isolate all'interno dell'involucro del prodotto, che possono avere una intensità sufficiente a costituire rischio di scossa elettrica alle persone.



Il punto esclamativo in un triangolo equilatero intende avvertire l'utilizzatore della presenza di importanti istruzioni per l'utilizzo e la manutenzione nella documentazione che accompagna il prodotto.



Il simbolo della F indica che è consentito il montaggio dell'apparecchio su superfici normalmente infiammabili.



Il prodotto a cui questo manuale si riferisce è conforme alle Direttive Europee di cui sono oggetto relative alla sicurezza delle apparecchiature alimentate in Bassa Tensione (LVD) ed alla compatibilità elettromagnetica (EMC)



2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Attenzione! Questo prodotto non è adatto ad un uso domestico. Solo uso professionale.

Leggere il presente manuale prima di installare e dare corrente all'apparecchiatura, seguire le precauzioni di sicurezza elencate di seguito ed osservare tutti gli avvertimenti indicati nel presente manuale e stampati sull'apparecchiatura. Si prega di contattare un distributore PROEL per ricevere assistenza riguardo qualsiasi dubbio su come attivare l'apparecchiatura in modo sicuro. Rivolgersi ad un tecnico qualificato per qualsiasi operazione di manutenzione non descritta nel presente manuale.

Non modificare l'apparecchiatura e non installare accessori e kit di aggiornamento che non siano quelli originali PROEL.

Le persone coinvolte nell'installazione e nella manutenzione del dispositivo devono:

- Essere qualificate
- Seguire le istruzioni del presente manuale nei teatri, nelle sale, nei luoghi in cui si svolgono gli eventi, ecc.

VERIFICHE PRIMA DELL'INSTALLAZIONE

Assicurarsi che tutte le parti per il fissaggio del prodotto siano in buone condizioni.

Assicurarsi che il punto di ancoraggio sia stabile prima di posizionare il prodotto.

Il cavo di sicurezza deve essere debitamente agganciato al dispositivo e fissato alla struttura di sostegno in modo che, in caso di cedimento del sistema di supporto primario, si abbia la minore caduta possibile del dispositivo.

Se il cavo di sicurezza si usura, deve essere sostituito con un ricambio originale.

DISTANZA MINIMA DEGLI OGGETTI ILLUMINATI

Il proiettore deve essere posizionato in modo tale che gli oggetti investiti dal fascio di luce siano ad almeno 2 metri dalle lenti del proiettore.

DISTANZA MINIMA DA MATERIALI INFIAMMABILI

Il prodotto deve essere posizionato in modo tale che qualsiasi materiale infiammabile sia ad almeno 0,50 metri da qualsiasi punto della superficie del dispositivo. Non porre mai filtri o altri materiali sopra le lenti o sull'asse ottico.

SUPERFICI DI MONTAGGIO

Adatto per il montaggio su superfici con caratteristiche ignifughe normali e/o infiammabili.

TEMPERATURE DI RIFERIMENTO

Il range di temperatura ambiente d'utilizzo del dispositivo varia tra +5°C (min) e +40°C (max), al di fuori di tale intervallo l'apparecchio non deve essere utilizzato.

La temperatura massima dell'alloggiamento $T_b=80^{\circ}\text{C}$ non deve mai essere superata. Non ostruire le ventole di scarico, garantire uno spazio libero di almeno 0,5 metri attorno ai fori di aerazione.



CLASSE DI PROTEZIONE IP20

Il dispositivo è protetto contro la penetrazione di corpi solidi di dimensioni superiori a 12 mm (0.47") di diametro (prima cifra 2), ma non contro la caduta di gocce d'acqua, pioggia, schizzi o getti d'acqua (seconda cifra 0).

Usare solo in ambienti asciutti. Usare solo all'interno.

Non esporre l'apparecchiatura a pioggia o ad umidità.

PROTEZIONE CONTRO LE SCOSSE ELETTRICHE

Il dispositivo deve essere collegato ad un sistema di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra. Inoltre, si consiglia di proteggere le linee di alimentazione del prodotto dai contatti indiretti e/o da cortocircuiti verso massa utilizzando interruttori differenziali opportunamente dimensionati.

COLLEGAMENTO ALLA RETE DI ALIMENTAZIONE

Il collegamento alla rete elettrica deve essere effettuato da un installatore elettrotecnico qualificato.

Assicurarsi che la frequenza di rete e la tensione corrispondano a quelle per le quali l'apparecchio è progettato, come indicato nella targhetta dei dati elettrici. Tale targhetta indica anche la potenza assorbita a cui è necessario fare riferimento per valutare il numero massimo di dispositivi da collegare alla linea elettrica, al fine di evitare sovraccarichi.

Se il cavo di alimentazione esterno di questa apparecchiatura da illuminazione è danneggiato, deve essere sostituito con un cavo speciale, disponibile esclusivamente presso i rivenditori PROEL.

Non attivare mai l'apparecchiatura con lenti e/o coperture mancanti o danneggiate.

In caso di non utilizzo, si consiglia di scollegare il proiettore dalla rete elettrica.

MANUTENZIONE

Prima di iniziare qualsiasi operazione di manutenzione o pulire il prodotto, togliere la tensione dalla rete di alimentazione e scollegare il cavo dal dispositivo.

Dopo lo spegnimento non rimuovere alcuna parte del dispositivo per almeno 35 minuti onde evitare il rischio di bruciature.

Le lenti, se danneggiate, devono essere sostituite con ricambi originali.

AVVERTENZE

ATTENZIONE. Non guardare direttamente la fonte luminosa.

Non guardare il fascio di luce con lenti, occhiali, specchi o strumenti ottici simili che potrebbero modificare la convergenza di luce, arrecando gravi danni a persone e/o cose.



ATTENZIONE! PERICOLO PER GLI OCCHI!

Non guardare direttamente la fonte di luce

3. APERTURA DELLA CONFEZIONE E CONTROLLO

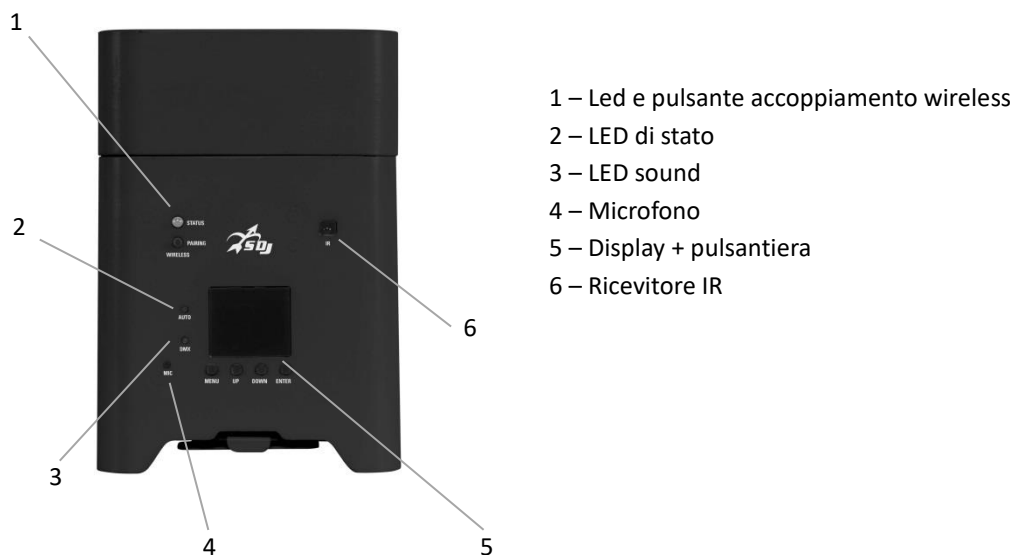
Aprire con cura la confezione, verificare il contenuto e assicurarsi che tutte le parti siano presenti e siano in buone condizioni. Nel caso in cui alcune parti non siano presenti o siano danneggiate, contattare immediatamente il proprio fornitore e conservare l'imballaggio per la verifica.

	ATTENZIONE! Se l'apparecchio è stato esposto a drastici sbalzi di temperatura, lasciare spenta l'unità finché non raggiunge la temperatura ambiente in quanto la presenza di condensa potrebbe danneggiare il prodotto se acceso.
---	--

Controllare che la scatola contenga i seguenti articoli:

- N° 1 SG BATI4DL
- N° 1 Cavo di alimentazione
- N° 1 Manuale Utente
- N° 1 Telecomando
- N° 1 Cavo DMX

VISTA LATERALE





4. –CARICA DELLA BATTERIA

4.1 – CARICA ATTRAVERSO L'ALIMENTAZIONE DI RETE

- Collegare l'apparecchio alla rete elettrica tramite l'apposito cavo di alimentazione fornito a corredo

- DURANTE TUTTO IL PROCESSO DI CARICA DELLA BATTERIA L'APPARECCHIO DEVE ESSERE SPENTO

- Il tempo di ricarica standard per un faro con livello della batteria del 5% è di circa 6 ore

- Durante la carica, il led di riferimento, interno al proiettore (visibile attraverso le feritoie inferiori), è di colore rosso. A carica completata, o quando il proiettore funziona solo con la batteria, lo stesso led è verde:

led interno di riferimento ROSSO = - proiettore in carica collegato alla rete

led interno di riferimento VERDE = - se collegato alla rete: carica completata;

- se scollegato dalla rete: alimentazione dalla batteria

4.2 – CARICA ATTRAVERSO IL FLIGHT CASE

- DURANTE TUTTO IL PROCESSO DI CARICA DELLE BATTERIE IL COPERCHIO SUPERIORE DEL FLIGHT CASE DEVE RIMANERE APERTO

- DURANTE TUTTO IL PROCESSO DI CARICA DELLE BATTERIE IL FLIGHT CASE DEVE ESSERE SOLLEVATO DA TERRA (RUOTE INSTALLATE) AL FINE DI NON OSTRUIRE I FORI DI VENTILAZIONE SULLA BASE INFERIORE, IN MODO DA GARANTIRE UN CORRETTO FLUSSO DI ARIA FRESCA

- DURANTE TUTTO IL PROCESSO DI CARICA DELLE BATTERIE NON OSTRUIRE I FORI DI VENTILAZIONE SULLA BASE INFERIORE PER GARANTIRE IL CORRETTO FLUSSO DI ARIA FRESCA

- DURANTE TUTTO IL PROCESSO DI CARICA DELLE BATTERIE NON OSTRUIRE LE GRIGLIE DI VENTILAZIONE INTERNA, AL FINE DI GARANTIRE IL CORRETTO SMALTIMENTO DI CALORE ATTRAVERSO DI ESSE.

- DURANTE TUTTO IL PROCESSO DI CARICA DELLE BATTERIE I PROIETTORI DEVONO ESSERE SPENTI

- IL FLIGHT CASE È DOTATO DI UN DISPOSITIVO AUTOMATICO DEL CONTROLLO DI TEMPERATURA CHE DISCONNETTE L'ALIMENTAZIONE IN CASO DI SOVRATEMPERATURE DURANTE LA CARICA. LA CARICA RIPRENDE REGOLARMENTE AL RIPRISTINARSI DI CONDIZIONI NORMALI.

- POSIZIONARE I PROIETTORI CON IL DISPLAY RIVOLTO VERSO LA PARETE ESTERNA

- COLLEGARE IL FLIGHT CASE ALLA RETE DI ALIMENTAZIONE

Per un corretto uso del proiettore si raccomanda di:

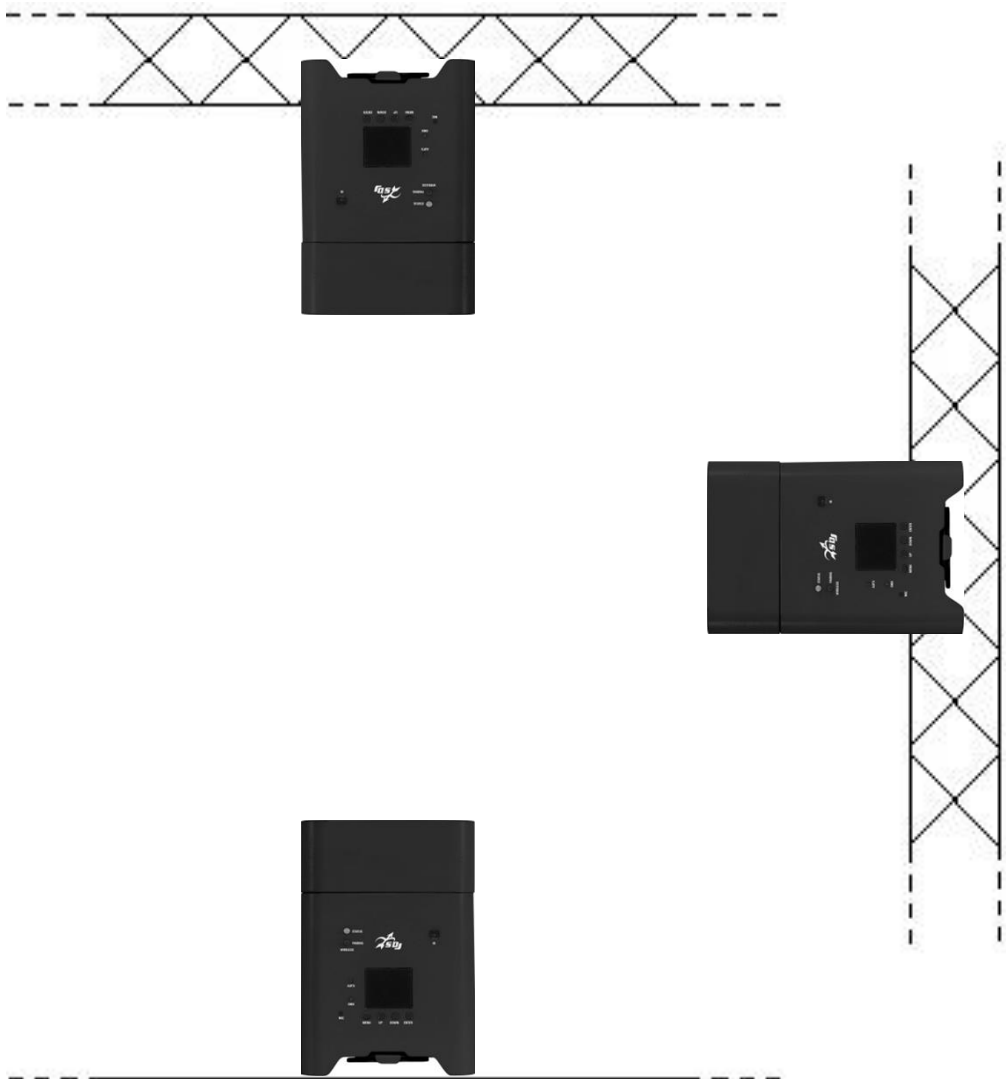
- Caricare almeno una volta al mese

- Non portare il livello di carica della batteria al di sotto del 5%

5. - INSTALLAZIONE ED ACCENSIONE

5.1 - INSTALLAZIONE PRODOTTO

- Non scuotere l'apparecchio. Evitare l'utilizzo di forza eccessiva durante le operazioni di installazione o fissaggio dell'unità.
- L'unità può essere installata a pavimento in appoggio sugli appositi piedini in gomma, a parete, a soffitto o su truss.



	ATTENZIONE! E'OBBLIGATORIO il montaggio della fune di sicurezza (PLH232 - PLH248 venduta separatamente) nel caso in cui il prodotto sia appeso a parete, a soffitto o su truss. Ad eccezione di quando il dispositivo è appoggiato a pavimento, il montaggio del cavo di sicurezza è obbligatorio.
---	---

5.2 - COLLEGAMENTO ALLA LINEA DI ALIMENTAZIONE

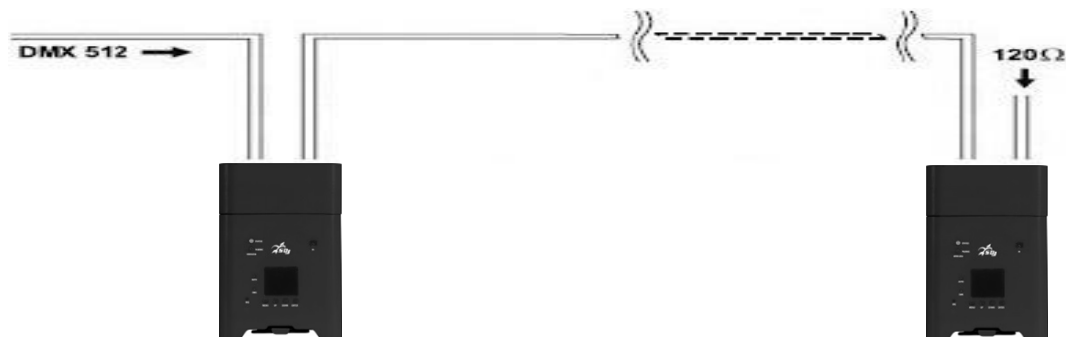


Il dispositivo deve essere collegato ad un sistema di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra. Inoltre, si consiglia di proteggere le linee di alimentazione dei prodotti dai contatti indiretti e/o da cortocircuiti verso massa utilizzando interruttori differenziali opportunamente dimensionati.

Il collegamento alla rete elettrica deve essere effettuato da un installatore elettrotecnico qualificato.

Assicurarsi che la frequenza di rete e la tensione corrispondano a quelle per le quali il dispositivo è progettato, come indicato nella targhetta dei dati elettrici. .

5.3 - COLLEGAMENTO ALLA CATENA DMX



Utilizzare un cavo conforme alle specifiche EIA RS-485: bipolare intrecciato, schermato, 120Ohm di impedenza caratteristica e bassa capacità (SAGITTER SG DMX3 – SG DMX5).

Non utilizzare cavo microfonico o altro cavo con caratteristiche diverse da quelle specificate. Le terminazioni devono essere effettuate con connettorimaschio/femmina tipo XLR a 3 pin. È necessario inserire sull'ultimo apparecchio uno spinotto terminale con una resistenza da 120Ohm (minimo 1/4 W) tra i terminali 2 e 3.

IMPORTANTE: I cavi non devono entrare in contatto tra di loro o con l'involucro metallico dei connettori. L'involucro stesso deve essere collegato alla calza di schermo ed al piedino 1 dei connettori.

6. -ISTRUZIONI PER L'USO

6.1 – MENU

Main menu	Livello 1	Livello 2	Livello 3	Note
Choose Pattern	Static	RED	000 - 255	Regolazione manuale livello rosso
		GREEN	000 - 255	Regolazione manuale livello verde
		BLUE	000 - 255	Regolazione manuale livello blu
		WHITE	000 - 255	Regolazione manuale livello bianco
		AMBER	000 - 255	Regolazione manuale livello ambra
		PURPLE	000 - 255	Regolazione manuale livello UV
		STROBE	000 - 255	Regolazione manuale livello strobo
	Macro	1 - 32		Selezione 32 macro colori
	Show	AUTO	00 - 20	Regolazione velocità automatico
		FADE	00 - 20	Regolazione velocità dissolvenza
		SNAP	00 - 20	Regolazione velocità pulsazione
		R-STRO	00 - 20	Regolazione velocità rosso e strobo
		G-STRO	00 - 20	Regolazione velocità verde e strobo
		B-STRO	00 - 20	Regolazione velocità blu e strobo
		A-STRO	00 - 20	Regolazione velocità ambra e strobo
	Sound	SOUND1	000 – 100	Regolazione sensibilità SOUND 1
		SOUND2	000 – 100	Regolazione sensibilità SOUND 2
		SOUND3	000 – 100	Regolazione sensibilità SOUND 3
User Settings	Channel	000 - 010		Selezione modalità canali 6 / 10
	DMX512	001 - 512		Indirizzo DMX
	Slave	OK		Selezione modalità Slave
	WiFi	OK		Selezione modalità WiFi
System settings	White Balance	RED	127 – 255	Regolazione massima intensità rosso
		GREEN	127 – 255	Regolazione massima intensità verde
		BLUE	127 – 255	Regolazione massima intensità blu



		WHITE	127 – 255	Regolazione massima intensità bianco
		AMBER	127 – 255	Regolazione massima intensità ambra
		PURPLE	127 – 255	Regolazione massima intensità UV
	Show Battery Icon	YES / NO		Visualizzazione livello di carica della batteria
	Display Sleep	Open – 5Sec – 10Sec – 15Sec		Retroilluminazione display
	Autolock	YES / NO		Blocco tasti automatico
	Infrared Settings	ON / OFF		Attivazione IR
	Wireless Settings	ON / OFF		Attivazione wireless
	Factory reset	Password	UP-DOWN- UP-DOWN- ENTER	Reset impostazioni di fabbrica
Informations	WORK			Ore di lavoro
	SOFT			Versione software
	LEVEL			Livello batteria

6.1.1 – MAIN MENU

Per selezionare una delle 4 voci del menu principale, premere ripetutamente il pulsante MENU

Per entrare in uno dei sottomenu premere ENTER e selezionare le successive voci tramite i pulsanti UP/DOWN

Premere ENTER per confermare o MENU per ritornare al livello precedente

6.1.2 – MASTER SLAVE

E' possibile attivare la modalità MASTER/SLAVE collegando in catena i proiettori. Tale collegamento può essere effettuato sia con un cavo DMX oppure sfruttando la modalità wireless.

TRAMITE UN CAVO DMX:

- collegare in cascata tutti i proiettori
- impostare una modalità tra colore fisso / modalità automatica / Sound sul master
- impostare tutti gli altri proiettori della catena in SLAVE premendo ENTER nel relativo sottomenu.

In questo modo tutti i proiettori seguiranno il master

ATTRAVERSO LA MODALITA' WIRELESS:

- Attivare la modalità wireless e creare eventuali gruppi come descritto al capitolo seguente
- impostare una modalità tra colore fisso / modalità automatica / Sound sul master di ciascun gruppo



- impostare tutti gli altri proiettori di ciascun gruppo in SLAVE premendo ENTER nel relativo sottomenu

In questo modo tutti i proiettori SLAVE di ciascun gruppo seguiranno il relativo master

6.1.3 – MODALITA' WIRELESS

- attivare la modalità wireless selezionando YES e premendo ENTER nel relativo sottomenu

- il relativo led di stato inizierà a lampeggiare ad indicare che la connessione con altri proiettori o con il trasmettitore SG BATI4TX (venduto separatamente) è avvenuta

- è possibile assegnare il proiettore a 7 gruppi differenti premendo ripetutamente il pulsante al di sotto del led di stato:

ROSSO = gruppo 1 in SG BATI4TX

VERDE = gruppo 2 in SG BATI4TX

GIALLO = gruppo 3 in SG BATI4TX

BLU = gruppo 4 in SG BATI4TX

MAGENTA = gruppo 5 in SG BATI4TX

CIANO = gruppo 6 in SG BATI4TX

BIANCO = gruppo 7 in SG BATI4TX

- tutti i proiettori abbinati ad un relativo colore faranno parte dello stesso gruppo ed eseguiranno solo le funzioni di quel gruppo (MASTER/SLAVE o ricezione del segnale da SG BATI4TX)

6.1.4 – MODALITA' WIFI

- attivare la modalità WiFi premendo ENTER nel relativo sottomenu

- attraverso uno smartphone Android il proiettore verrà individuato come un router WiFi nominato "LEDxxx", a cui bisogna collegarsi

- utilizzando l'app gratuita "LedHome" sarà possibile controllare il proiettore in diverse modalità.



6.2 – MODALITA' DMX

Modalità 6 canali

Canale	Valore	Istruzione
1	000-255	Rosso
2	000-255	Verde
3	000-255	Blu
4	000-255	Bianco
5	000-255	Ambra
6	000-255	UV

Modalità 10 canali

Canale	Valore	Istruzione
1	000-255	Dimmer (se canale 9 = 000-009)
2	000-009	Nessuna funzione
	010-255	Strobo da lento a veloce
3	000-255	Rosso
4	000-255	Verde
5	000-255	Blu
6	000-255	Bianco
7	000-255	Ambra
8	000-255	UV
9	000-009	Modalità Dimmer
	010-029	Selezione Macro colori
	030-049	Modalità Automatica 1
	050-069	Modalità Automatica 2
	070-089	Modalità Automatica 3
	090-109	Rosso
	110-129	Verde
	130-149	Blu
	150-169	Bianco
	170-189	Ambra
	190-209	UV
	210-229	Modalità Sound 1
	230-255	Modalità Sound 2
10	000-255	Se Ch9 = 010-029: selezione macro colori Se Ch9 = 030-089: regolazione velocità da lento a veloce



6.3 – TELECOMANDO

Attivando il ricevitore del telecomando attraverso l'apposito sottomenu, è possibile controllare il proiettore tramite il telecomando fornito in dotazione

Attraverso i pulsanti su di esso presenti è possibile impostare:

- modalità automatica (tramite il pulsante AUTO) e la relativa velocità (tramite il pulsante SPEED ed i pulsanti + e -)
- modalità musicale (tramite il pulsante SOUND) e la relativa sensibilità (tramite il pulsante SENSITIVITY ed i pulsanti + e -)
- impostazione manuale intensità singoli colori
- impostazione macro colori
- Impostazione strobo

Tutte le funzioni impostate tramite telecomando sono solo temporanee e vengono rimosse allo spegnimento dell'apparecchio. Per memorizzare le funzioni e ritrovarle alla riaccensione, bisogna impostarle tramite il display.

7. - MANUTENZIONE

Per garantire ottime prestazioni, l'apparecchio deve essere pulito frequentemente. Scollegare l'apparecchio dalla corrente e lasciarlo raffreddare per almeno 35 minuti onde evitare il rischio di bruciature. Utilizzare un aspirapolvere o compressore e una spazzola morbida o un panno per lenti per rimuovere la polvere depositata.

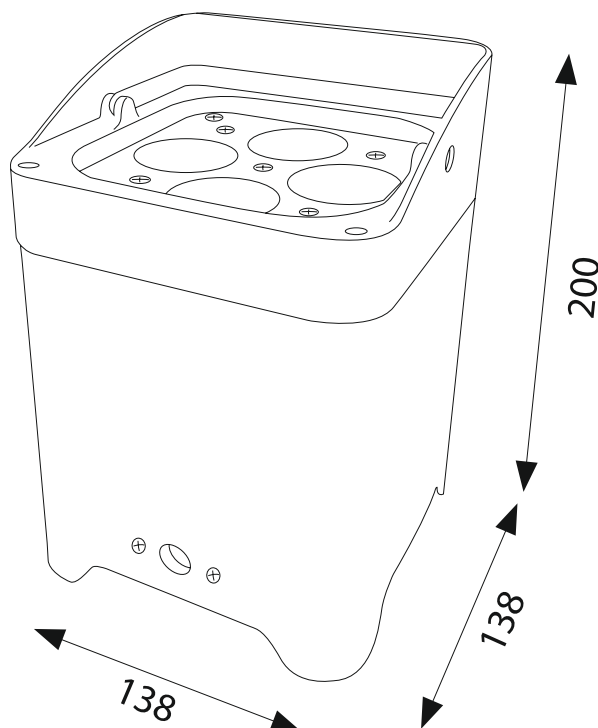
Le lenti, come qualsiasi altra parte eventualmente danneggiata, devono essere sostituite con ricambi originali.

- Per mantenere una buona efficienza, si raccomanda di caricare la batteria almeno una volta al mese
- Le migliori performance di una batteria al litio si raggiungono dopo almeno 3 cicli completi di carica
- Non mettere in corto i poli della batteria al fine di evitare surriscaldamento o incendio della stessa. In caso di stoccaggio delle batterie, isolare sempre i poli.
- Se la batteria è danneggiata NON TENTARE DI RIPARARLA. Essa deve essere sostituita.



8. - SPECIFICHE TECNICHE

- Alimentazione: 100-240V, 50/60HZ - o tramite batteria 12VDC
- Durata della batteria: circa 8 ore in FULL ON
- LED: 4x12W – RGBWA-UV
- Angolo del fascio di luce: 15°
- Potenza assorbita: 5W
- Modalità operative: Auto, Sound active, Master/slave, DMX512, Wireless, WiFi
- Regolazione elettronica della luminosità 0-100%
- DMX: 6 - 10 canali
- Display digitale per impostazione indirizzo e funzioni
- Ingresso e uscita alimentazione per il rilancio
- Dimensioni (L x A x P): mm. 138x200x138
- Peso: kg 2.5



1. - INTRODUCTION

Thank You for choosing one of Our products!

Please refer to the instructions and warnings contained in this user manual, please retain it for future reference.

This manual contains information about the installation and use of the device.

The information contained in this publication has been carefully prepared and checked. However it is not assumed any responsibility for any inaccuracies. All rights are reserved and this document can not be copied, photocopied, reproduced in whole or in part without previous written permission of PROEL. PROEL reserves the right to make, without notice, any aesthetical, functional or design changes or modifications in everyone of its products. PROEL doesn't assume any responsibility for the use or application of the products here described.



The crossed bin symbol, shown on the product or on accompanying documents, indicates that the product should not be disposed with other household waste at the end of the lifecycle. To avoid any damage to the environment, the user is encouraged to separate this product from other kinds of wastes and recycle it responsibly to promote the sustainable reuse of material resources. Home users are encouraged to contact the retailer where they purchased this product or their local government office for details on separate collection and recycling this type of product. Business users are encouraged to contact their supplier and check the terms and conditions of the purchase contract. This product should not be mixed with other commercial waste.



The lightning symbol with arrow in an equilateral triangle intends to alert the user to the presence of not insulated "dangerous voltages" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point symbol within an equilateral triangle intends to alert the user to the presence of important instructions for use and maintenance on the accompanying documents of the product.



The "F" inside an equilateral reversed triangle means that the product is suitable for mounting on normally flammable surfaces.



The product to which this manual refers comply with the European Directives pursuant to the safety of electrical equipment supplied at low voltage (LVD) and to the Electromagnetic Compatibility (EMC)



2. - SAFETY INSTRUCTIONS

Caution! This product is not suitable for household illumination.

Please read this manual before installing and applying power to the equipment, follow the safety precautions listed below and observe all warnings in this manual and printed on. Please contact a PROEL distributor for assistance with any questions about how to activate the equipment safely. Contact a qualified technician for any maintenance work not described in this manual.

Do not modify the fixture or install accessories and upgrade kits that are not the Proel original ones.

People involved in the installation and maintenance of the device must:

- Be qualified
- Follow the instructions of this manual in the theaters, in the halls, in the places where the events take place, etc.

CHECKS BEFORE INSTALLATION

Make sure all the parts for fixing the product are in good condition.

Make sure that the anchor point is stable before positioning the product.

The safety cable must be properly attached to the device and fixed to the supporting structure so that, in case of failure of the primary supporting system, it has the lowest possible fall of the device.

If the safety cable wear, must be replaced with an original spare.

MINIMUM DISTANCE OF ILLUMINATED OBJECTS

The projector must be positioned so that the objects hit by the beam of light are at least 2 meters from the lens of the projector.

MINIMUM DISTANCE FROM FLAMMABLE MATERIALS

The product must be positioned so that any flammable material is at least 0.50 meters from any point of the surface of the device. Never place filters or other materials over the lens or on the optical axis.

MOUNTING SURFACES

The device is suitable for mounting on normally flammable surfaces.

REFERENCE TEMPERATURE

The ambient temperature range of use of the device varies between + 5 ° C (min) and + 40 ° C (max), outside of that range the device should not be used.

The maximum temperature of the housing $T_b = 80^{\circ}\text{C}$ must never be exceeded. Do not block the exhaust fans, ensuring a minimum clearance of 0.5 meters around the ventilation holes.



IP20 PROTECTION RATING

The device is protected against the penetration of solid bodies larger than 12 mm (0,47 ") in diameter (first digit 2), but not against dripping water, rain, splashes or jets of water (second digit 0). Use only in dry areas. Inside use only. Do not expose the equipment to rain or moisture.

PROTECTION AGAIN ELECTRIC SHOCK

The device must be connected to a power supply system with efficient earthing. Moreover, it is recommended to protect power supply lines of the product from indirect contact and / or shorting to earth by using appropriately sized anti electrical shock switch.

CONNECTION TO THE MAINS

The electrical connection must be carried out by a qualified electrician.

Ensure that the mains frequency and voltage correspond to those for which the equipment is designed, as shown in the electrical data label. This label also shows the power consumption that is necessary to refer to evaluate the maximum number of devices to be connected to the electricity line, in order to avoid power overloading.

If the external power cord of this light is damaged, it must be replaced with a special cord exclusively available from Your PROEL dealer.

Never operate the equipment with lenses and / or covers missing or damaged.

In case of non-use, it is recommended to unplug the projector from the mains.

MAINTENANCE

Before starting any maintenance or cleaning the product, disconnect the power from the mains and disconnect the power cable from the device. After switching off, do not remove any part of the device for at least 35 minutes to avoid the risk of burns. The lenses, if damaged, must be replaced with original spare parts.

WARNING

CAUTION. Do not look directly at the light source. Do not look at the beam with lenses, glasses, mirrors or similar optical instruments that could change the convergence of light, causing serious damage to people and / or things.



WARNING! DANGER FOR THE EYES!

Do not look directly at the light source

3. - OPENING AND CONTROL

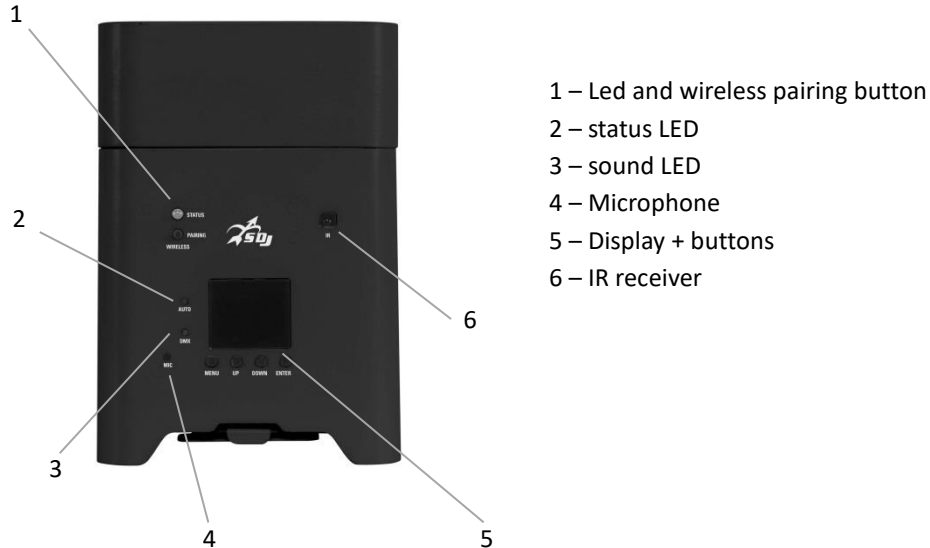
Carefully open the package, check the content and make sure that all the parts are present and are in good condition. In cases where some parts are not present or are damaged, immediately contact Your supplier and retain the packaging for verification.

	WARNING! If the product has been exposed to drastic temperature changes, let the unit turned off until it reaches room temperature because the presence of condensation can damage the product if it is turned on.
---	---

Verify that the box contains the following items:

- N° 1 SG BATI4DL
- N° 1 Power cord
- N° 1 User Manual
- N° 1 IR remote controller
- N° 1 DMX cable

SIDE VIEW





4. – BATTERY CHARGE

1.1 CHARGE WITH CONNECTION TO THE MAINS

- Connect the projector to the mains with the Power cable included
- **DURING THE COMPLETE PROCESS OF BATTERIES CHARGE THE PROJECTOR MUST BE OFF**
- The standard time for battery charge when the level is 5%, is approximately 6 hours
- During the charge, the internal reference LED (visible through the grids on the bottom) is RED. When the charge is finished, or when the projector works only with the battery, this led is green:
- Internal LED RED =
 - projector in charge connected to the mains
- Internal LED GREEN =
 - if connected to the mains the charge is complete
 - If not connected to the mains the projector is supplied from the battery

1.2 CHARGE WITH FLIGHT CASE

- **DURING THE COMPLETE PROCESS OF BATTERIES CHARGE THE UPPER COVER OF THE FLIGHT CASE MUST BE ALWAYS OPEN**
- **DURING THE COMPLETE PROCESS OF BATTERIES CHARGE THE FLIGHT CASE HAVE TO BE RAISED FROM THE FLOOR (WHEELS INSTALLED), IN ORDER TO AVOID OBSTRUCTION OF THE VENTILATION HOLES IN THE BOTTOM OF THE BASE, IN ORDER TO ENSURE A CORRECT FLOW OF FRESH AIR.**
- **DURING THE COMPLETE PROCESS OF BATTERIES CHARGE DO NOT OBSTRUCT THE VENTILATION HOLES IN THE BOTTOM OF THE BASE IN ORDER TO ENSURE A CORRECT FLOW OF FRESH AIR.**
- **DURING THE COMPLETE PROCESS OF BATTERIES CHARGE DO NOT OBSTRUCT THE INTERNAL VENTILATION GRIDS, IN ORDER TO GUARANTEE A CORRECT HEAT DISPOSAL THROUGH THEM.**
- **DURING THE COMPLETE PROCESS OF BATTERIES CHARGE THE PROJECTORS MUST BE ALWAYS OFF.**
- **THE FLIGHT CASE IS SUPPLIED WITH AN INTERNAL AUTOMATIC TEMPERATURE CONTROL SYSTEM THAT DISCONNECT THE POWER SUPPLY IN CASE OF OVERHEATING DURING THE CARGE OF THE BATTERIES. THIS CHARGE WILL RESTART WHEN NORMAL CONDITIONS WILL BE RESTORED.**
- PUT THE PROJECTORS IN THE CASE, WITH THE DISPLAY FACING TO THE OUTSIDE
- CONNECT THE FLIGHT CASE TO THE MAINS

For correct use of the battery it is strongly recommended to:

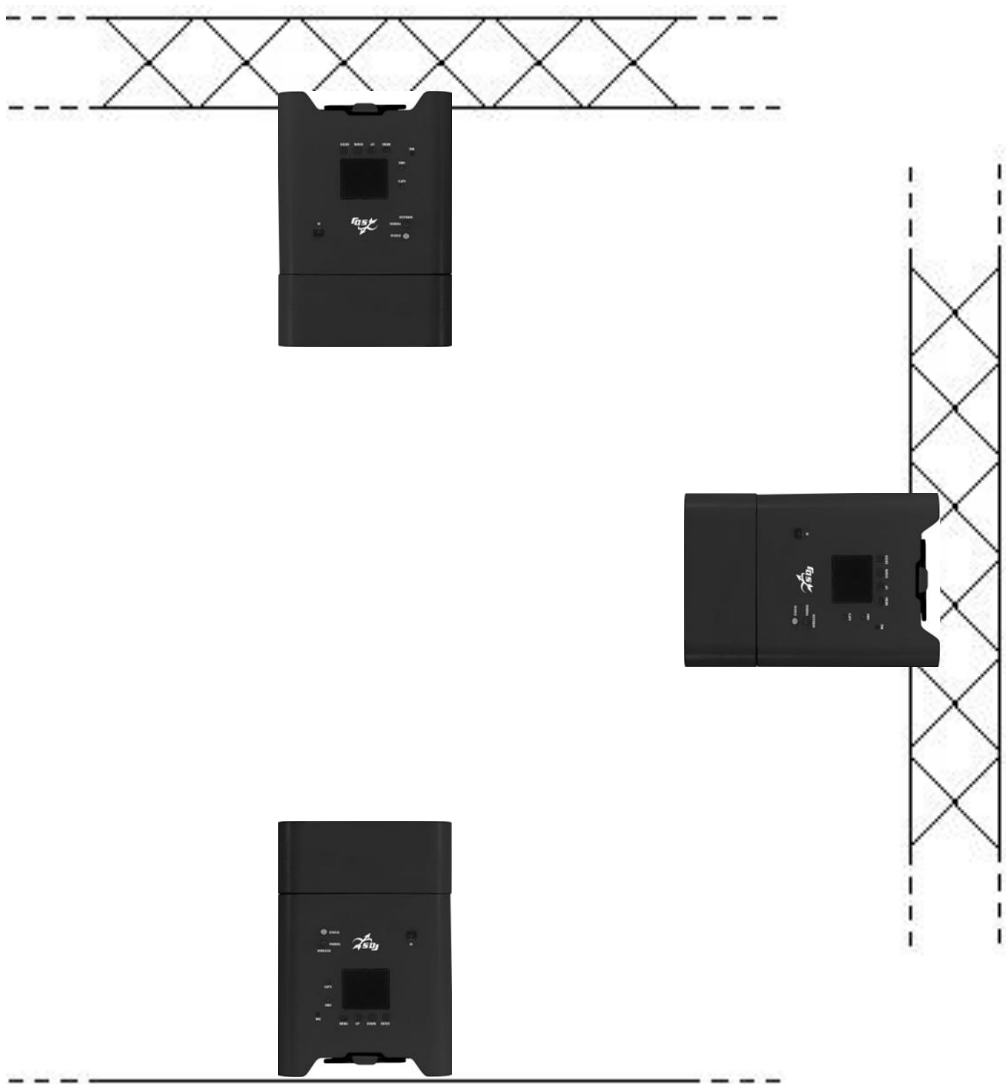
- Charge the battery at least one time each month
- The minimum level of the charge must be not less than 5%



5. - INSTALLATION AND SWITCH ON

4.1 - PRODUCT INSTALLATION

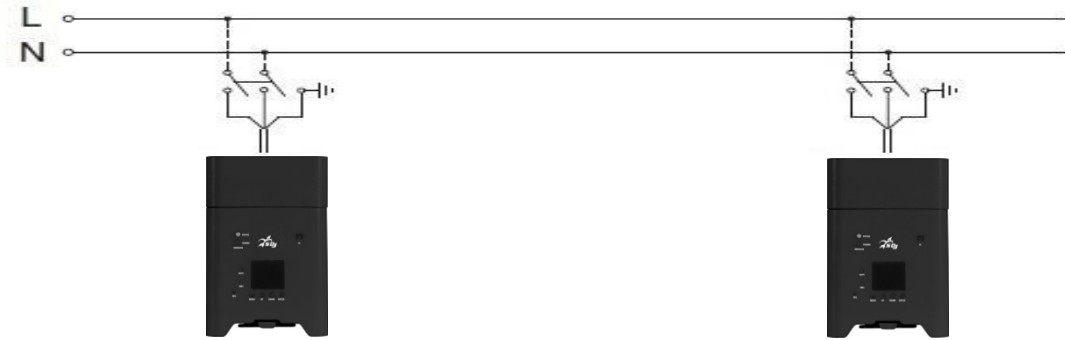
- Do not shake the device. Avoid the use of too much force during installation or unit fixing.
- The unit can be installed on the floor resting on the rubber feet, on the wall, ceiling or on a truss.



WARNING! IT'S REQUIRED

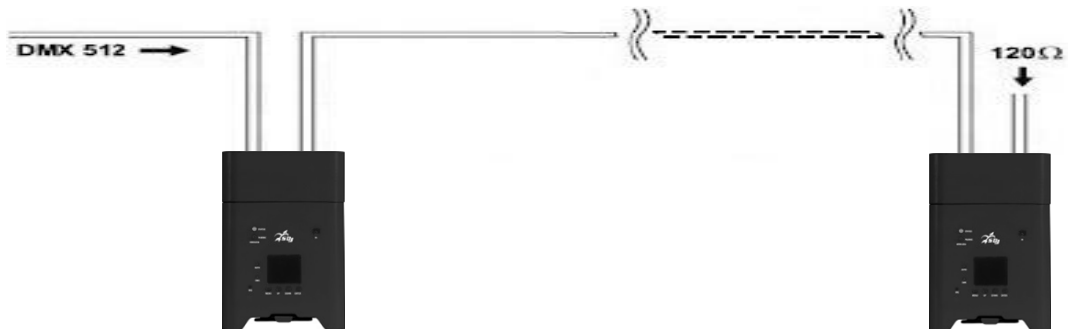
the mounting of the safety rope (PLH232 – PLH248 sold separately) in the case where the product is hung on a wall, ceiling or on a truss. Except when the device is placed in the floor, the safety cable is always required.

4.2 - CONNECTION TO THE MAINS



The device must be connected to a power supply system with a proper earth system. Moreover, it is recommended to protect power supply lines of the products from indirect contact and / or shorting to earth by using appropriately sized anti electrical shock switch. The electrical connection must be carried out by a qualified electrician. Ensure that the mains frequency and voltage correspond to those for which the device is designed, as shown in the electrical data label.

4.3 – CONNECTION TO THE DMX CHAIN



Use a cable conforming to specifications EIA RS-485: pole twisted, shielded, 120 Ohm characteristic impedance and low capacity (SAGITTER SG DMX3 – SG DMX5).

Do not use microphone cable or other cable with different characteristics than those specified. Terminations must be made with male / female XLR 3-pin connectors. You must enter on the last device a terminal plug with a 120 Ohm resistance (min1 / 4 W) between terminals 2 and 3.

IMPORTANT: The cables must not come into contact with each other or with the metal housing of the connectors. The housing itself must be connected to the shield braid and to pin 1 of the connectors.



6. - SETUP

6.1 – MENU

Main menu	Level 1	Level 2	Level 3	Notes
Choose Pattern	Static	RED	000 - 255	Manual adjustment Red level
		GREEN	000 - 255	Manual adjustment Green level
		BLUE	000 - 255	Manual adjustment Blue level
		WHITE	000 - 255	Manual adjustment White level
		AMBER	000 - 255	Manual adjustment Amber level
		PURPLE	000 - 255	Manual adjustment UV level
		STROBE	000 - 255	Manual adjustment Strobe level
	Macro	1 - 32		32 color macro select
	Show	AUTO	00 - 20	Auto speed adjustment
		FADE	00 - 20	Fade speed adjustment
		SNAP	00 - 20	Pulse speed adjustment
		R-STRO	00 - 20	Red and strobe speed adjustment
		G-STRO	00 - 20	Green and strobe speed adjustment
		B-STRO	00 - 20	Blue and strobe speed adjustment
		A-STRO	00 - 20	Amber and strobe speed adjustment
	Sound	SOUND1	000 – 100	SOUND 1 microphone level
		SOUND2	000 – 100	SOUND 2 microphone level
		SOUND3	000 – 100	SOUND 3 microphone level
User Settings	Channel	000 - 010		DMX channels mode 6 / 10
	DMX512	001 - 512		DMX address
	Slave	OK		Slave mode
	WiFi	OK		WiFi mode
System settings	White Balance	RED	127 – 255	Maximum Red level adjustment
		GREEN	127 – 255	Maximum Green level adjustment
		BLUE	127 – 255	Maximum Blue level adjustment
		WHITE	127 – 255	Maximum White level adjustment

		AMBER	127 – 255	Maximum Amber level adjustment
		PURPLE	127 – 255	Maximum UV level adjustment
	Show Battery Icon	YES / NO		Battery charge level icon
	Display Sleep	Open – 5Sec – 10Sec – 15Sec		Display backlight
	Autolock	YES / NO		Buttons auto-lock activation
	Infrared Settings	ON / OFF		IR activation
	Wireless Settings	ON / OFF		Wireless activation
	Factory reset	Password	UP-DOWN- UP-DOWN- ENTER	Reset to factory settings
Informations	WORK			Working hours
	SOFT			Software version
	LEVEL			Battery level

6.1.1 – MAIN MENU

To select one of 4 option in the main menu, press the menu button until the desired option is selected.

To enter in one of the submenu, press ENTER and select the relative options with UP/DOWN buttons

Press ENTER to vconfirm or MENU to return to previous menu.

6.1.2 – MASTER/SLAVE

It is possible to connect the projectors in chain in Master/Slave mode. It is possible to use the standard way with a DMX cable or by using the wireless mode.

MASTER/SLAVE WITH A DMX CABLE:

- connect in chain all the projectors
- in the master select one of following modes: STATIC COLOR / AUTO MODE / SOUND MODE
- all the projectors of the chain have to be set in SLAVE mode by pressing ENTER button in the relative submenu

In this way all the Slave projectors will follow the Master

MASTER/SLAVE WITH WIRELESS MODE:

- activate the wireless mode in all the projectors and create one or different groups as following described
- in the master of each group select one of following modes: STATIC COLOR / AUTO MODE / SOUND MODE
- set the rest of projectors of the same group in SLAVE mode by pressing ENTER button in the relative submenu

In this way, all the SLAVE of each group, will follow the relative MASTER projector



6.1.3 – WIRELESS MODE

- activate the wireless mode by selecting YES in the relative submenu
- the status LED will start to blink. This indicates that the connection with other projectors or with the transmitter SG BATI4TX (sold separately) is OK
- it is possible to assign each projector to 7 different groups, by pressing different times the pairing button under the status led

Status LED RED = group 1 in the BATI4TX

Status LED GREEN = group 2 in the BATI4TX

Status LED YELLOW = group 3 in the BATI4TX

Status LED BLUE = group 4 in the BATI4TX

Status LED MAGENTA = group 5 in the BATI4TX

Status LED CYAN = group 6 in the BATI4TX

Status LED WHITE = group 7 in the BATI4TX

- All the projectors with the same color of the status led, will be a part of the same group and they will follow the indications of the master of the same group.

6.1.4 – WIFI MODE

- activate the WiFi mode, by pressing ENTER button in the relative submenu
- with an Android smartphone the projector will be found as a router WiFi named “LEDxxx” to which you have to connect
- with the App “LedHome” free to download, it will be possible to control the projector connected in WiFi mode and linked to the phone.

6.2 – DMX MODE

6 channels mode

Channel	Value	Instruction
1	000-255	Red
2	000-255	Green
3	000-255	Blue
4	000-255	White
5	000-255	Amber
6	000-255	UV

10 channels mode

Channel	Value	Instruction
1	000-255	Dimmer (if Ch 9 = 000-009)
2	000-009	No functions
	010-255	Strobe from slow to fast
3	000-255	Red
4	000-255	Green
5	000-255	Blue
6	000-255	White
7	000-255	Amber
8	000-255	UV
9	000-009	Dimmer mode
	010-029	Macro colors selection
	030-049	Auto mode 1
	050-069	Auto mode 2
	070-089	Auto mode 3
	090-109	Red
	110-129	Green
	130-149	Blue
	150-169	White
	170-189	Amber
	190-209	UV
	210-229	Sound mode 1
	230-255	Sound mode 2
10	000-255	If Ch9 = 010-029: color macro selection If Ch9 = 030-089: color macro speed from slow to fast

6.3 – IR REMOTE CONTROLLER

By activating the IR receiver in the relative submenu, it is possible to control the projector with the remote controller included

With the buttons it is possible to activate:

- AUTO MODE (AUTO button) and the relative speed (+/- buttons)
- SOUND MODE (SOUND button) and the relative speed (+/- buttons)
- Manual adjustment of each color
- Color macro
- Strobe

WARNING:

All the settings by remote controller are only temporary. When the projector is switched off all the settings by the remote controller will be lost. In order to have the same settings after restart, it needs that they are set by the display



7. - MAINTENANCE

To ensure optimal performance, the unit must be frequently cleaned. Unplug the device from the mains and let it cool for at least 35 minutes to avoid the risk of burns. Use a vacuum cleaner or an air compressor and a soft brush or a lens cloth to remove the dust deposited.

The lenses, like any other damaged part, must be replaced with original spare parts.

- In order to have a good efficiency of the battery, it is suggested to charge the battery at least 1 time each month

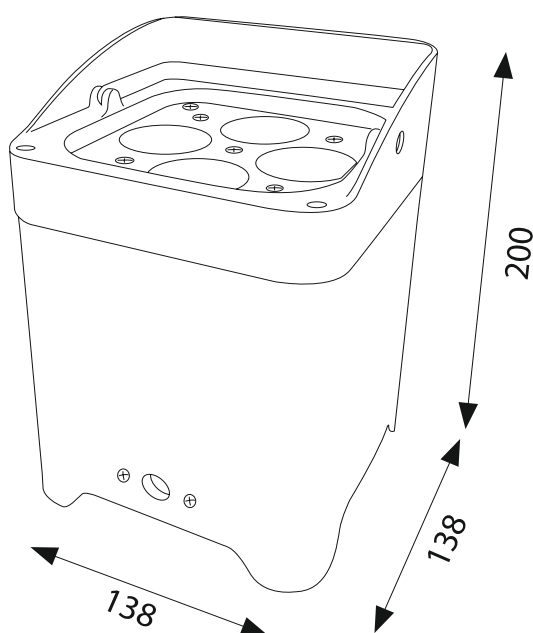
- the best performances of a Litium battery will be after 3 times of charge and discharge

- do not short circuit the poles of the battery in order to avoid overheating or burning. In case of storage of battery, insulate the two poles

- if the battery is damaged, DO NOT REPAIR. It have to be changed

8. - TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Power Supply: 100-240V, 50/60HZ or with battery 12VDC
- Runtime battery: ~ 8H in full ON mode
- LED: 4x12W – RGBWA-UV
- Beam Angle: 15°
- Power consumption: 5W
- Operation Mode: Auto, Sound active, Master/slave, DMX512, Wireless, WiFi
- Electronic Dimming 0-100%
- DMX: 6 - 10 channels
- Digital display for address and function setting
- Dimensions (L x H x D): mm.138x200x138
- Weight: kg 2,5













Proel S.p.A.
Via alla Ruenia 37/43
64027 Sant'Omero (TE) ITALY
Tel. +39 0861 81241
Fax. +39 0861 887862
Mail: info@proel.com
Web: www.proel.com